

2017「弥彦・野外アート展」作品プラン

【氏名・住所・題名・コンセプト・完成画・サイズ・素材・活動歴】

外山文彦 <長岡市在住>

題名 24の微笑

コンセプト

弥彦の空に向けて旗をたてること。

弥彦の風に靡く12人が微笑むこと。

大きさ 300cm 300cm 250cm

素材 ポリエステル系の布にプリント、 のぼり旗・6本

活動歴

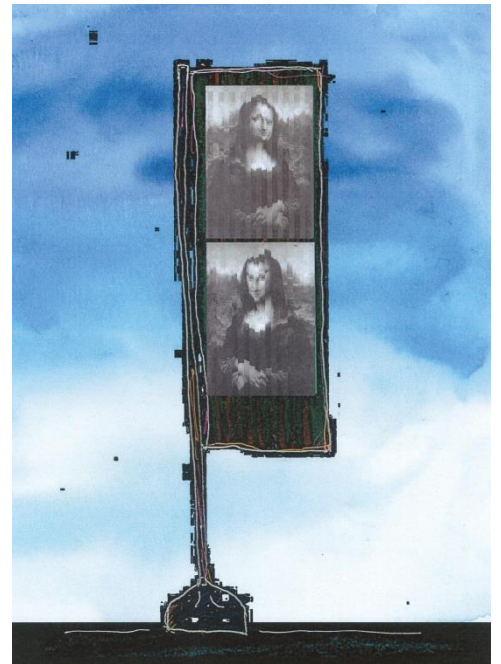
2008 個展「CANVAS」(新潟絵屋/新潟市)

2012 批評集「CANVASシリーズ」小冊子制作・発行

2016 個展「CANVAS」(C o Z Aの間/横浜)

2016 現代美術展「地下光学」(D u n g e o n /東京・板橋)

2017 版画家・中島尚子との二人展-animals-(長岡小嶋屋C o C o L o長岡店)



田中幸男 <見附市在住>

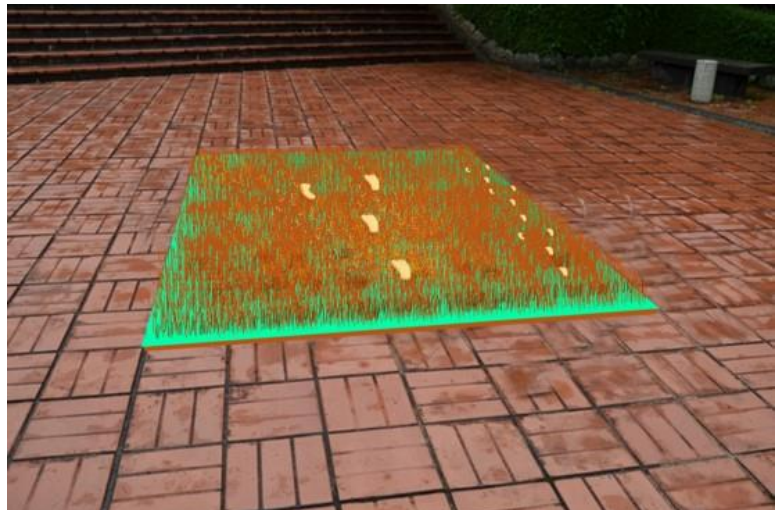
題名 うくあし

コンセプト

弥彦の自然に包まれて、裏返しになった人の痕跡が支えられながら浮遊する。そんな光景を表現したいと思っています。

大きさ 200cm×200cm×15cm

素材 銅、焼き物



活動歴

1968年 新潟県聖籠町生まれ

1992年～新潟市 アトリエ画廊、長岡市 ギャラリーDot ONE 長岡市 ギャラリーMu-an
などで個展、グループ展多数

1997年 高田図書館ギャラリーにて「1992～現在展」

2007年 新潟県立近代美術館2Fギャラリーにて「1997～現在展」

2016年 見附市民ギャラリーにて「2007～現在展」

池原浩子 <上越市在住>

題名 境界

コンセプト

藪の中にかすかな境界を設け、
連続と不連続が共立する新たな風景を生み出したい。

大きさ縦 800cm × 横 400cm × 高さ 250cm
(作品素材そのものの高さは50cm程度)

素材 樹脂棒



活動歴

- 1942 千葉県生まれ、新潟県在住
- 2010~15 越後妻有雪アートプロジェクト
- 2013-15-17 弥彦・野外アート展 (弥彦村)
- 2014-17 今日の反核反戦展 (原爆の図 丸木美術館)
- 2017 アートハウスおやべ現代造形展 (小矢部)
- 2017 <平面>明日への挑戦 (ギャラリー湯山)

前山 忠 <上越市在住>

題名 地の視界

コンセプト

既存の風景にわずかばかり介入をして、
新たな視界を生み出す。

大きさ 630 cm 630 cm 0 cm

素材 ビニールテープ



活動歴

- 1968 トリックス&ヴィジョン展 (東京画廊、村松画廊)
- 1969 第1回国際彫刻展 (彫刻の森美術館)
- 2000-3-6-9-12-15 大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ (十日町)
- 2012 GUN-新潟に前衛があった頃 (新潟県立近代美術館)
- 2016 帯広コンテンポラリーアート2016「ヒト科 ヒト属 ヒト」(帯広の森)